



GeniusReport
simply younique

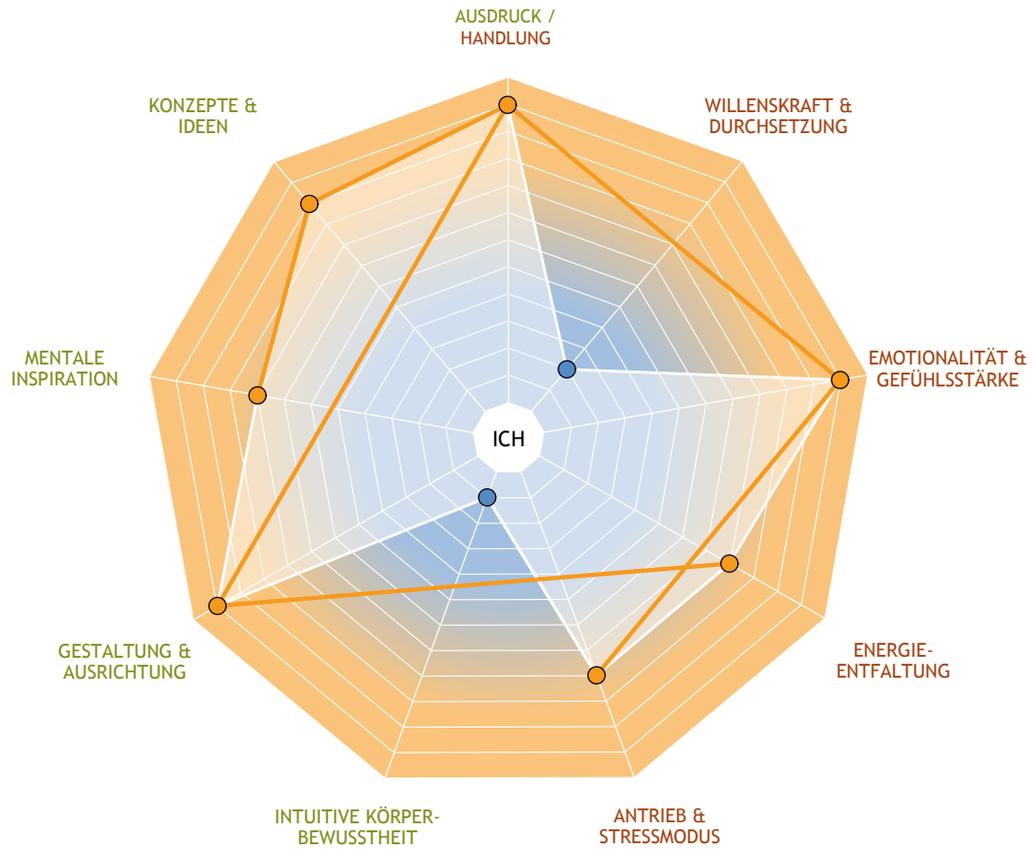
Heike Fuckert

Deutsch

1

MEIN GENIUS-KRAFTFELD

Das Genius-Kraftfeld (weißer Bereich) zeigt, wie sich meine 9 Genius-Kräfte entfalten.



- In jenen Aspekten, die weiter außen liegen, kann ich mich sehr selbstbestimmt entfalten. Hier wirke ich stark auf meine Umgebung und andere.
- In jenen Aspekten, die weiter innen liegen, können mir andere Menschen nahe kommen, mich beeinflussen und ich kann ihre Wirkung auf mich wahrnehmen.
- Die orangefarbenen Linien zeigen, welche Aspekte verbunden sind und wie sie zusammenwirken.

2

MEINE BESONDEREN TALENTE UND BEGABUNGEN

Jeder Mensch bringt Talente und Begabungen mit, die sich in jedem Arbeitsprozess zeigen. Je besser ich diese Talente nützen kann, desto befriedigender ist die Arbeit für mich.

SPEZIALISIERTE HANDLUNGSORIENTIERUNG

Ich setze meine Schaffenskraft gerne für produktive Prozesse ein und kann tatkräftig zupacken. Wichtig ist es mir dabei, dass eine Aufgabe meinen Talenten und Fähigkeiten entspricht und ich mich befriedigend verwirklichen kann. Ich schätze die Kooperation mit jenen, die ich für meine Projekte begeistern kann.

VORBILDHAFTIGKEIT

Mir ist meine Authentizität wichtig. Denn nur auf dem Gebiet, das mir entspricht kann ich als Vorbild wirken und meine besonderen Talente einbringen. Durch meine individuelle Hingabe, mache ich Neues sichtbar in der Welt und trage so als Leitstern zu Veränderungen bei.

PRÄSENTATIONSTALENT

Ich kann mich und die kreativen Beiträge anderer hervorragend präsentieren. In Teams wird mir deshalb häufig die Rolle des Sprechers oder Presenters übertragen. Ich habe Freude an Kreativität und fördere gerne auch die schöpferischen Beiträge anderer.

ANZIEHUNGSKRAFT

Ich lebe gerne im natürlichen Fluss mit der Natur und meiner Umgebung. Wenn ich in diesem Fluss bin, ist dies für andere als starke Anziehungskraft spürbar. In Teams verstehe ich es, das Teamgefüge zu ordnen und den Fluss zu bestimmen.

ANREGENDE IDEEN UND GESCHICHTEN

Ich habe das Talent, Ideen und Geschichten anregend zu erzählen. Ich kann mich dabei wortreich und rhetorisch geschickt ausdrücken und auf diese Weise andere Menschen inspirieren. Basis dafür sind meine natürliche Neugier und die Fähigkeit, Erfahrungen zu verarbeiten.

OFFENE KOMMUNIKATION

Ich habe das Talent, meine Stimmungen und emotionalen Empfindungen sehr gut artikulieren zu können. Das macht mich, wenn ich dafür in Stimmung bin, zu einem geselligen Menschen, der auch andere mit seinen Stimmungen, vielleicht auch durch musikalischen Ausdruck, anregen kann.

MOTIVATIONS-KRAFT DURCH BEGEISTERUNG

Ich habe einen starken Antrieb neue Gefühlserfahrungen zu machen. Mit meinen Träumen und Visionen kann ich sehr motivierend wirken, und andere begeistern. Mein starkes Verlangen kann Rastlosigkeit auslösen, weil ich immer wieder neue Herausforderungen suche.

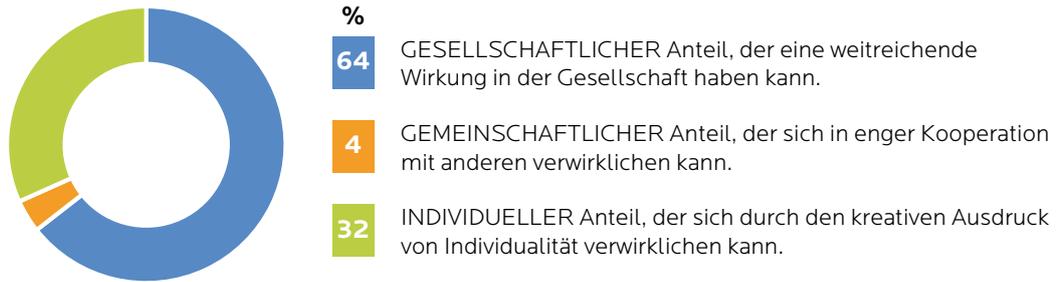
REFLEXION VON ERFAHRUNGEN

Mein Verstand ist hervorragend dafür geeignet, aus vergangenen Erfahrungen den Sinn und die Bedeutung zu finden. Durch den mentalen Prozess der Reflexion von Erinnerungen können neue sinnstiftende Ideen reifen, die durch ihre Klarheit gesellschaftliche Entwicklungen bewirken können.

3

VERWIRKLICHUNG - TEAMENTFALTUNG - WIRKUNG

3.1 WIE ICH MICH VERWIRKLICHEN KANN

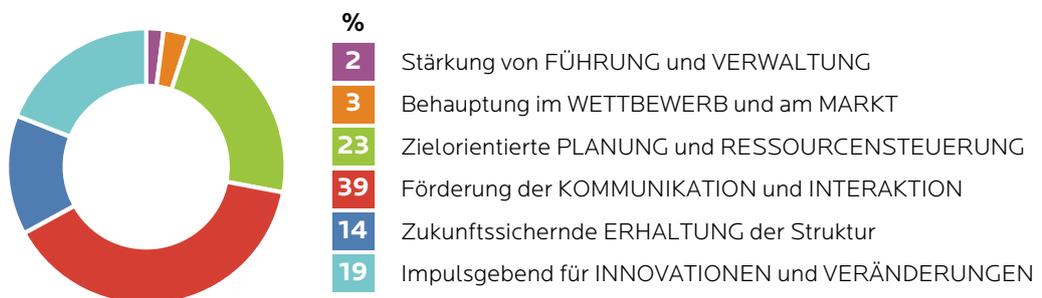


3.2 MEINE BEVORZUGTE TEAMROLLE

„TEAMLEADER“, präsent, aktivierend, umsetzungsorientiert

In der Teamarbeit bin ich sehr präsent und versuche den Prozess energievoll voranzutreiben. Daher kann ich auch zu Ungeduld neigen und dazu tendieren, selbst sehr viel Arbeit zu übernehmen. Mein Anteil am Teamergebnis ist meist ein wichtiger.

3.3 MEINE POWERBASE* (welche organisationalen Kräfte ich stärke)



*) Die Powerbase beschreibt den Einfluss eines Menschen auf eine Organisation, den er allein durch seine Anwesenheit hat. Die Powerbase-Anteile machen also keine Aussage über persönliche Qualitäten oder Fähigkeiten, sondern zeigen die unwillkürliche Wirkung eines Menschen auf eine Organisation bzw. auf die organisationalen Kräfte in einer Organisation.

4

WIE ICH MICH AUTHENTISCH ENTFALTEN KANN

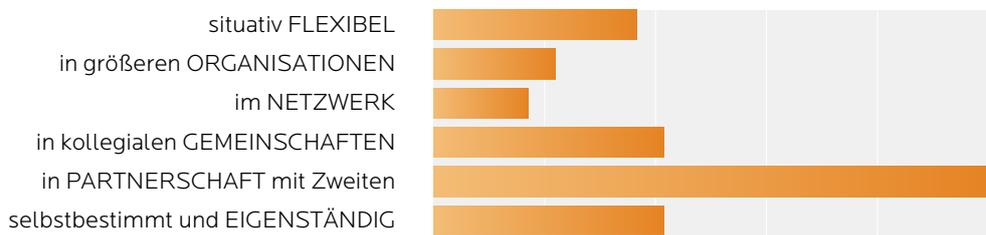
Jeder Mensch kann sich in gewissen Umgebungen und unter gewissen Bedingungen mehr oder weniger gut entfalten. Welche Bedingungen für mich optimal sind, wird hier dargestellt.

4.1 MEIN TALENTEPROFIL



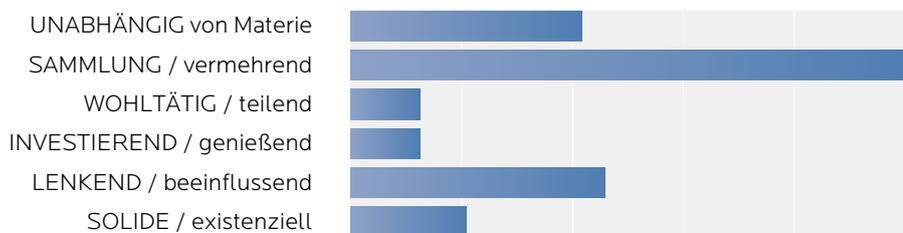
Stichworte zum Talent „ENTWICKLUNG“:
 produktorientiert, qualitätsbewusst, passioniert, anwenderbezogen,
 z.B. Kreation, Gestaltung, Design, Perfektionierung, Erfindergeist

4.2 MEIN KOOPERATIONSPROFIL



Ich kann mich am besten in der Arbeit mit einem zweiten Menschen entfalten. Dies können, je nach Aufgabenstellung, auch jeweils unterschiedliche, spezialisierte Personen sein. Der enge Austausch mit einem Zweiten ist für mich inspirierend und produktiv.

4.3 MEIN UMGANG MIT MATERIELLEN RESSOURCEN



Mir gibt es ein Gefühl von Sicherheit und Unabhängigkeit, wenn ich über ausreichende Ressourcen verfüge. Daher sammle ich materielle Mittel gerne, um Reserven zu haben. Wenn ich Ressourcen einsetze, so ist dies vom Prinzip der Sparsamkeit und Angemessenheit geprägt.

5

ENTSCHEIDUNGSFINDUNG

Wie ich Entscheidungen treffe, ergibt sich aus den drei folgenden Komponenten:

5.1 DIE FUNKTIONSWEISE MEINES VERSTANDES



- 11** % LOGISCHER Anteil, der auch Details verstehen und Fakten kennen möchte, um die Zukunft sicher planen zu können.
- 78** % ABSTRAKTER Anteil, der die Erfahrungen aus der Vergangenheit reflektiert, um deren Bedeutung zu erfassen.
- 11** % INDIVIDUELLER Anteil, der nach Wissen strebt, um die Gegenwart gestalten zu können.

5.2 DIE BASIS FÜR MEINE ENTSCHEIDUNGEN



- 28** % PRAKTISCHER Anteil, der intuitiv entscheidet, was machbar und praktikabel ist.
- 30** % EMPATHISCHER Anteil, der die Auswirkung einer Entscheidung auf die Emotionen anderer berücksichtigt.
- 42** % MENTALER Anteil, der Entscheidungen auch theoretisch gut begründen und wissenschaftlich fundiert absichern möchte.

5.3 WIE ICH ENTSCHEIDUNGEN TREFFE



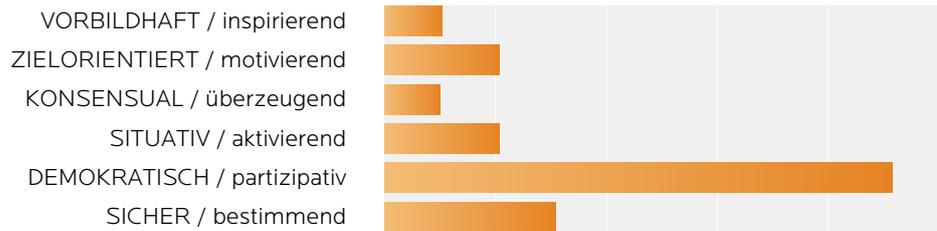
Ich treffe meine Entscheidungen erst nach reiflicher Betrachtung. Dadurch sind meine Entscheidungen auch haltbar und nicht so leicht umzustoßen.

6

WELCHES FÜHRUNGSVERHALTEN FÜR MICH AUTHENTISCH IST

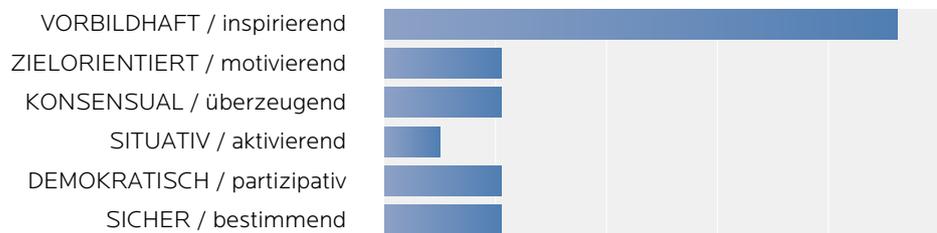
Jeder Mensch ist in der einen oder anderen Situation in einer Führungsrolle.
 Unterschiede zwischen Fremdbild und Selbstbild gibt es bei jedem Menschen.

6.1 WAS ANDERE WAHRNEHMEN (FREMDBILD)



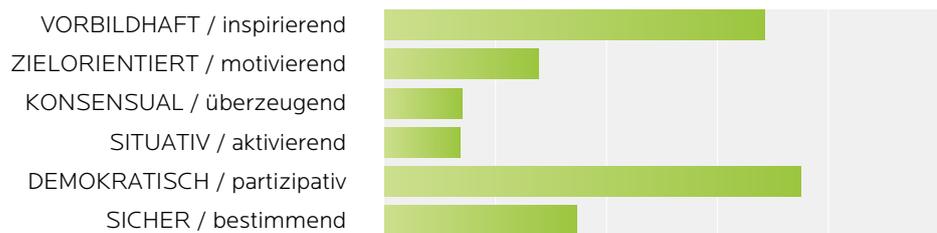
Andere nehmen an mir einen partizipativen Führungsstil wahr, weil ich meine Mitarbeiter in Entscheidungen stark einbeziehe und bei Entscheidungen die mehrheitliche Meinung berücksichtige.

6.2 WIE ICH MICH SELBST SEHE (SELBSTBILD)



Ich verhalte mich in einer Führungsrolle vorbildhaft und tue selbst das, was ich von meinen Mitarbeitern erwarte. Das entfaltet die größte Wirkung und man folgt mir gerne nach.

6.3 FÜHRUNGSPROFIL (WIE ICH FÜHRE UND GEFÜHRT WERDEN MÖCHTE)



7

WELCHES VERHALTEN FÜR MICH AUTHENTISCH IST

7.1 IN VERHANDLUNGEN

durchsetzend **ausgleichend**



Ich kann in Verhandlungen bessere Ergebnisse erzielen, wenn ich ausgleichend wirke.

7.2 IM UMGANG MIT WETTBEWERB

kompetitiv **kooperativ**



Ich bevorzuge kooperatives Verhalten, weil dies für mich meist zu besseren Ergebnissen führt.

7.3 KONZEPTE UND IDEEN IN DER ZUSAMMENARBEIT

ausarbeitend / einbringend **wahrnehmend / prüfend**



Ich arbeite Konzepte und Ideen gerne aus und bringe diese in die Zusammenarbeit ein.

7.4 IN DER KONTAKTAUFNAHME

aktiv auf andere zugehend **offen für die Themen anderer**



Ich gehe gerne aktiv auf andere zu und bringe meine Themen und Anliegen ein.

7.5 BEI EMOTIONALEN KONFLIKTEN

offensiv / klärend **sachlich / harmonisierend**



Ich scheue mich nicht, emotionale Konflikte offen anzusprechen, um diese zu klären.

7.6 IN STRESSSITUATIONEN

ich mache mir selbst Druck **ich reagiere auf externen Druck**



Meine Arbeitsgeschwindigkeit resultiert in erster Linie aus meinem eigenen Antrieb.

8

MOTIVATION UND KOGNITION

8.1 DIE MOTIVATION, DIE MEIN DENKEN UND HANDELN PRÄGT

HOFFNUNG UND VERTRAUEN

Was mich motiviert ist die Hoffnung und das Vertrauen, dass sich die Dinge gut entwickeln werden. Ich gehe mit Optimismus durchs Leben und kann daher auch neue oder sehr spezielle Wege beschreiten. Für mich ist die Qualität des Lebens wichtig und ich mag es, dem Ungewöhnlichen und Speziellen zu begegnen.

8.2 MEINE SICHTWEISE AUF DIE WELT

POLITISCH - DAS MACHTGEFÜGE SEHEN

Meine Sichtweise ist geprägt davon, dass ich Zusammenhänge und Beziehungen auf der materiellen Ebene des Lebens sehr gut durchschauen kann. Dies ist eine gute Voraussetzung, um selbst erfolgreich zu sein und Chancen zu nutzen. Der kritische politische Blick lässt mich auch erkennen, welche Machtstrukturen vielleicht verändert werden müssen.

8.3 MEIN AKTIVITÄTS- UND BEZIEHUNGSMODUS

REGELMÄSSIGE AKTIVITÄT UM PRÄSENT ZU SEIN

Für mich ist es wichtig, einer regelmäßigen Aktivität nachkommen zu können, in der ich präsent sein kann und eine Ressource für andere darstelle. Ich steuere Beziehungen aktiv und bringe andere dazu, sich mit dem zu beschäftigen, was auch mir wichtig ist. Wenn mir eine Aktivität entspricht, kann ich sehr ausdauernd sein, weil ich mich selbst in der Aktivität auflade.

8.4 MEINE INFORMATIONSAUFNAHME UND -VERARBEITUNG

FOKUSSIERT AUF ANDERE

Ich denke beziehungsorientiert und kann mich sehr gut auf andere fokussieren. Ich nehme an meinem Gegenüber vieles wahr und erkenne die Anliegen anderer. Mir entgehen keine Details und ich sammle breites Wissen. Meine Herangehensweise ist fokussiert auf das, was für mein Gegenüber wesentlich und wertvoll sein kann.

9

MEINE ENTWICKLUNGSPOTENZIALE

Die folgenden Wesenszüge sollten, in ihrer positivsten Form, mein Handeln bestimmen.
Jene davon, die ich noch nicht realisiert habe, stellen meine Entwicklungspotenziale dar.

9.1 WODURCH ICH MICH VERWIRKLICHEN KANN

Ich kann mich in den Lauf der Dinge fügen und mich dem Unvermeidbaren stellen.

Mein ambitionierter Einsatz hilft mir, auch heikle Situationen zu meistern.

9.2 WAS MICH BEI DER UMSETZUNG UNTERSTÜTZEN KANN

Wenn Fortschritt behindert wird, habe ich die Energie, diese Hindernisse zu überwinden.

Ich kann Emotionen und Stimmungen stilvoll darstellen und ausdrücken.

9.3 WORAUF SICH MEIN VERSTAND STÜTZEN KANN

Ich begegne anderen mit Vorsicht, um meine eigene Sicherheit nicht zu gefährden.

Meine Kreativität wirkt anziehend, weil ich diese gerne nützlich zur Verfügung stelle.

9.4 WORAUF ICH MICH IMMER VERLASSEN KANN

Ich habe die Gabe, Menschen mit gleichen Ideen und Zielen zu finden.

Ich akzeptiere bescheiden meinen Platz und entfalte mich ungeachtet der Umstände.

9.5 WAS ICH IM LAUFE DES LEBENS ENTWICKELN KANN

Ich schweige und ziehe mich zurück, wenn dies die Aufrechterhaltung der Harmonie fördert.

Ich stelle mich Aufgaben und Herausforderungen bescheiden und pflichtbewusst.

9.6 WAS ICH BEWUSST UND UNBEWUSST KOMMUNIZIERE

Meine Lebenslust lässt mich auch ungewöhnliche Freuden genießen.

Ich kann auf andere eine anziehende Wirkung haben und dadurch Nähe ermöglichen.

10

MEINE ENTWICKLUNGSPOTENZIALE (FORTSETZUNG)

10.1 ENTWICKLUNG VON BEZIEHUNGSWERTEN

Ich kann meine Kreativität am besten entfalten, wenn ich ungestört bin.

Wenn ich führe ist mir meine Überzeugung oft wichtiger als die Zustimmung der anderen.

10.2 TALENTE, DIE VERFEINERT WERDEN KÖNNEN

Ich erkenne den Sinn von Anstrengungen und strahle hoffnungsvolle Zuversicht aus.

Ich weiß, dass meine Ideen reifen müssen, damit ich ihren genialen Ansatz vermitteln kann.

10.3 MEIN SCHLÜSSEL FÜR WACHSTUM UND WOHLSTAND

Ich habe die Gabe, Ressourcen strategisch geschickt und intelligent zu lenken.

Ich verstehe es, meine Kreativität selbstlos und sachdienlich auszudrücken.

10.4 WAS MEINE DISZIPLIN ERFORDERT

Durch meine Begeisterungsfähigkeit kann ich über das Vertraute hinausgehen.

Ich kann durch die respektvolle Kooperation mit Stärkeren meine Geisteshaltung verfeinern.

10.5 WAS MICH UNVERGLEICHLICH MACHEN KANN

Ich weiß, dass Konfusion Teil von Prozessen ist und wann sinnvoll gehandelt werden kann.

Ich erkenne, wer den gemeinschaftlichen Erfolg gefährdet und kann mich schützend einbringen.

10.6 WAS VERTRAUEN VON MIR VERLANGT

Ich kann den Wert von kreativen Beiträgen objektiv einschätzen.

Ich halte kreative Prozesse auch dann in Gang, wenn der Erfolg ungewiss ist.

10.7 MEIN ENTWICKLUNGSHORIZONT

Ich habe die mentale Gabe, Verwirrung zu akzeptieren, wenn Klarheit erst reifen muss.

Um verworrene Situationen zu klären kann ich einschätzen, welcher Beistand hilfreich ist.

WEITERFÜHRENDE INFORMATIONEN

Der GeniusReport ist ein Auszug aus Informationen, die mit der 64keys-Matrix gewonnen werden können (siehe www.64keys.com).

Detailliertere und vertiefende Einblicke kann dir dein Genius-Coach oder 64keys-Berater geben.

Mit der 64keys-Matrix ist es auch möglich, die Dynamik in Teams sehr genau zu beschreiben und das Wesen von ganzen Organisationen zu analysieren und entsprechende Maßnahmen zur Organisationsentwicklung zu empfehlen.

Für persönliche Beratungen wende dich bitte an einen qualifizierten Genius-Coach oder 64keys-Experten.

www.geniusreport.net/coaches

www.64keys.com

GeniusReport® ist eine international eingetragene Marke der 64keys Media GmbH.
Dieser GeniusReport wurde mit der 64keys-Software von 64keys.com erstellt.
Alle Rechte vorbehalten - © 64keys Media GmbH